

Originalak aurkezteko arauak

Bertsioa: 2018-10-10.

URL: <https://is.gd/anku_ojs_eu>.

Aurkezpena

Ankulegi antropologia sozial eta kultureko aldizkari zientifiko bat da eta urtean behin argitaratzen da, Euskal Herrian eta Euskal Herriari buruz egindako ikerketetan arreta berezia jarrita. Argitaratzen dituen artikuluak originalak eta argitaratu gabeak dira, eta kanpoko aztertzaileen (*peer review*) itsu bikuneko azterketa bat pasatzen dute, anonimatu bermearekin. 2006. urteaz geroztik, aldizkariaren argitalpen sailetik eta horren argitalpen batzordetik kanpoko adituen txostenak eragiten ditu azterketak. Txosten horiek oinarri izaten dira testuak argitaratu edo ez erabakitzeke, azken erabakia argitalpen batzordearena bada ere.

Ankulegi Antropologia Elkarteak 1997. urteaz geroztik argitaratzen du aldizkaria. Aldizkariako hizkuntzak euskara, gaztelania eta frantsesa dira. Antropologia sozial edo kulturean interesatuta dauden pertsonentzat da aldizkaria, eta ondorengo bibliografia informazio-zerbitzuetan badago:

- [BASE](#).
- [CARHUS Plus+ 2014](#).
- [CIRC](#).
- [Dulcinea](#).
- [e-Dialnet](#).
- [ERIH Plus](#).
- [Free Open Access Anthropology Journals](#).
- [Google Scholar](#).
- [InDICES-CSIC](#).
- [Inguma](#).
- [Latindex](#) (catálogo).
- [MIAR](#).
- [Open Archives](#).
- [PKP Index](#).
- [PKP PLN](#).
- [Qualis Periódicos](#).
- [RESH](#).
- [Ulrich's](#).

Aldizkariak bi **artikulu** atal argitaratzen ditu:

- ‘Monografikoa’: alearen gaiaren inguruko artikuluak biltzen ditu.
- ‘Kolaborazioak’: gai libreko artikuluak biltzen ditu.

Antropologia sozial edo kultureko liburuen **aipamenen** atal bat ere badu. Azken hiru urteetan (urte horretan eta aurreko bietan) argitaratutako lanen inguruko irakurketa burutsuak dira, diziplina horretan interesatuta dauden pertsonentzat (ez bakarrik jende espezializatuarentzat).

Argitalpen arauak

Orokorrak

Testuak **originala eta argitaratu gabea** izan behar du, **ezin da egon beste argitalpenen azterketaren zain**, eta aldizkariaren **hizkuntzetako batean** –euskaraz, gaztelaniaz eta frantses– idatzita egon behar du. Artikulua bada, ez da izango, inolaz ere, 45.000 **karakteretik gorakoa**, ez eta 10.000tik gorakoa ere, aipamena bada. Arestian aipatutako zenbaki horien barruan sartuta egongo dira tarteak, oharrak eta bibliografia. Neurri horietatik kanpoko testuak ez dira aztertuko.

Testua formatu digitalean soilik bidaliko da (docx fitxategia). **Tipografia** Times New Roman 12 izango da. Atalen izenburuak letra lodiz jarriko dira, eta azpiatalak, letra etzanez. Ez da estilorik (letra etzana, letra lodia, azpimarratua, letra larria) erabiliko indarra adierazteko. Zenbakiak biribilez egongo dira (ez etzanez) eta komatxo artean. Paragrafoaren lehenengo lerroak 1 cm koskatuko dira. Lerroen arteko tarte zuriune batekoa izango da. Orri guztiak zenbakituta egongo dira. **Oharrak** orri-oinean egongo dira.

Aipamenei ere arau horiek aplikatuko zaizkie, eta sinatu egingo dira; izenburua edukiko dute eta aipatutako lanaren erreferentzi bibliografiko osoa edukiko dute.

Izenburua, laburpena eta gako hitzak

Artikuluek ondorengo hauek edukiko dituzte: a) izenburua; b) gehienez ere 125 hitzeko laburpena; eta c) 5 deskribatzaile edo gako hitz, komekin bereizita. Elementu horiek euskaraz, gaztelaniaz eta ingelesez egongo dira. **Aipamenek** arestian aipatutako hizkuntzetan edukiko dute izenburua. **Frantsesez idatzitako artikuluek edo aipamenek** hizkuntza horretan edukiko dituzte elementuak.

Irudiak

Artikuluek grafikoak eta argazkiak eduki ditzakete, libreki eta doan argitaratu badaitezke, betiere, eta dagozkien argazki-oinak eta egilearen izena edo iturria badaukate. Testuaren barruan, non kokatu nahi den adieraziko da, nahiz eta azkenean kokapena maketazioaren arabera izango den.

Irudiak formatu digital estandarizatuan aurkeztuko dira (jpg argazkientzat, xls grafiko numerikoentzat, png bestelako materialentzat), karpeta bakar batean behar bezala konprimatuta. Irudiak kalitate onekoak izango dira, eta gutxienez hazbeteko 300 pixeleko bereizmenekoak eta 10 x 10 cm-koak.

Testuan agertzen diren erreferentzia bibliografikoak

Testuko erreferentzia bibliografikoak honela ezarriko dira:

Erreferentzia	Aipuaren eredu
Lehen aldiz agertzen denean	Malinowski (1922)
Errepikatzen denean	(1922: 63)
Aipamen testualetan	"..." (Malinowski, 1922: 53)

Bibliografia

Testuan aipatutako iturri bibliografiko guztian ondorengo eredu honen arabera adieraziko dira:

Iturria	Aipuaren eredu
Monografia	SAHLINS, Marshall (1985) <i>Islands of History</i> , Chicago, The University of Chicago Press, 27-45.
Bilduma	BARTH, Fredrick (ed.) (1973) <i>Los grupos étnicos y sus fronteras</i> , Mexico Hiria, Fondo de Cultura Económica, 92-93.
Bilduma bateko testua	ROSALDO, Renato (1991) "Desde la puerta de la tienda de campaña: el investigador de campo y el inquisidor", in J. CLIFFORD; G. E. MARCUS (ed.) <i>Retóricas de la antropología</i> , Madril, Júcar, 123-150.
Aldian behingo argitalpen bateko artikulua	STOLCKE, Verena (1995) "Talking culture: New boundaries, new rhetorics of exclusion in Europe", <i>Current Anthropology</i> , 36 (1): 1-24.
Interneteko monografia edo artikulua	DONATH, Judith S. (1996) <i>Identity and Deception in the Virtual Community</i> [on line] < http://smq.media.mit.edu/people/judith/Identity/ IdentityDeception.html >.

Materialen bidalketa

Hauxe da testuak eta irudiak bidaltzeko helbidea: <aldizkaria[a]ankulegi[.]org>.

Materialekin batera, fitxategi informatiko bat bidaliko da (docx formatua), egileen ondorengo **identifikazio-datu** hauekin: izen-abizenak, afiliazio instituzionala, posta helbidea eta helbide elektronikoa (horietako bat gutxienez). Emandako helbideak erabiliko ditu argitalpen batzordeak aldizkariaren argitalpen prozesuan egileekin harremanetan jartzeko; beraz, jakinarazi, mesedez, aldi horretan aldaketaren bat eman ez gero.

Azterketa

Argitaratzeko, argitalpen batzordeak eta aholkularitza eta zientzia batzordeak onartu behar dituzte testuak, itsu bikuneko saiakuntzako parekako azterketa-prozesu batean, anonimatu bermearekin. **Arauak eta ezarritako epeak betetzen dituzten testuak bakarrik aztertuko dira.**

Erabakia apela ezina izango da, eta lehenbailehen jakinaraziko da. Argitalpen batzordeak ez posta-trukerik edukiko atzera botatako testuen inguruan. Oniritzia eman ez gero, egileek iradokizunak jaso ahal izango dituzte, testua hobetzeko.