

ANKULEGI

antropología elkartea

Asociación vasca de antropología

Association basque d'ethnologie

1.697 posta kutxatila

E-20080 DONOSTIA

Tfnoak.: 943-55 51 72/ 94-461 80 10

E-mail: ankulegi@pangea.org

<http://www.pangea.org/ankulegi>

Código Identific. Fiscal: G20501029

Nº Rgtr. Asociaciones: AS/G/04746/1994

V. ANTROPOLOGIA

JARDUNALDIA

"IKERKETA ANTROPOLOGIKOAREN
ARAZO TEORIKO ETA METODOLOGIKOAK"

Goizeko Txanda (09.30-13.00)

1. EL DESAFÍO ANTROPOLÓGICO DEL CRIMEN: FRAZER, WITTGENSTEIN, FOUCAULT.

Ignacio Aiestaran Uriz –Euskal Herriko Unibertsitatea–

No es fácil intentar dar pautas del papel y la metodología de la antropología en la actualidad, todavía menos con el advenimiento de la antropología postmoderna donde ésta parece verse reducida al papel de un mero caso de retórica o género literario. Desde esta perspectiva, mostrar los límites siempre variables del estudio de lo humano y sus manifestaciones sociales más extremas no es tarea fácil: tras diversos cambios históricos, la antropología se mueve entre Scilla y Caribdis, entre la descripción y la normatividad. Uno de estos casos-límite paradigmáticos de toda metodología antropológica ha sido el estudio extremo del crimen (en especial del asesinato). En este trabajo pondremos tres casos de tratamientos diferenciados de la antropología del crimen: el clásico de Frazer en *La Rama Dorada*, el de la crítica de Wittgenstein a Frazer, y el de la arqueología postmoderna de Foucault. De estos casos se pueden extraer valiosas enseñanzas para la metodología de la investigación antropológica.

2. COMPARACIÓN INTERCULTURAL. LÍMITES Y POSIBILIDADES.

Carmen Díez Mintegi –Euskal Herriko Unibertsitatea–

La visión global y la perspectiva comparativa han sido dos de las características más importantes de nuestra disciplina; pero, ambas deben ser revisadas para adecuarlas a las nuevas exigencias teóricas y metodológicas y a los cambios socioculturales actuales. Se planteará la posibilidad de romper el corsé que suponen las fronteras espaciales y culturales, buscando objetos de estudio que las atraviesen y superen.

3. ANTROPOLOGÍA Y GÉNERO: LA NECESIDAD DE AMPLIAR LOS ESTUDIOS PARA EVITAR LA DISCRIMINACIÓN.

Nuria Galicia Pérez –Iruña–

Actualmente está incrementándose el número de estudios referentes a la problemática cuestión del género. Tratan fundamentalmente de denunciar la situación de discriminación de la que es víctima la mujer. En la Antropología, como en el resto de

la sociedad y de las producciones culturales, tanto el sujeto de estudio como el objeto del mismo tienden a "padecer" un sesgo de género favorable a las actividades de los individuos masculinos y en infravaloración de las femeninas. Salvo honrosas excepciones, la mayoría de las teorías "ocultan" la importancia de las aportaciones femeninas. El objeto de esta comunicación sería señalar en qué modo aparece el sesgo de género en los estudios antropológicos y aventurar maneras de evitar la discriminación que generan los estudios y teorías partidistas que ofrecen orientaciones interesadamente determinadas hacia el mantenimiento de la situación de dominio androcéntrico.

4. ZALANTZA METODOLOGIKOAK IKERKETA PROIEKTU BATEAN.

Jaine Anduaga Matud-ek –ANKULEGI antropologia elkarte–

Giza harremanak, errituala, gizarte aldaketa... gatazka. Testuinguru honetan garatuko dudako ikerketa antropológicoaren metodologi ardatzak aurkezten ditut, baina baita honekin batera sorlekizkidakeen arazoak ere. Inguru honetan nola ekin ikerketari gatazkan nahastu gabe?, nola ekiditu, antropologoak berak "bere" ikasgai bere burua nahastuta ikustea? Ala beharrezkoa da nahastuta izatea? Hona hemen ikasitakoaren gainean ezartzen den errealitatea. Azkenean, aukera pertsonala izan behar ote?

5. REFLEXIONES SOBRE UNA INVESTIGACIÓN EN CURSO.

Santiago Prado Conde –Universitat Autònoma de Barcelona, Katalunia–

Reflexiones sobre una investigación en curso. En esta comunicación trataré de subrayar por un lado el contexto de descubrimiento, las implicaciones que se derivan al ser antropólogo nativo y los inconvenientes con los que me encuentro, cómo voy construyendo el objeto de estudio, problemática en la construcción del marco teórico...

ANKULEGI

antropologia elkartea

Asociación vasca de antropología

Association basque d'ethnologie

1.697 posta kutxatila

E-20080 DONOSTIA

Tfnoak.: 943-55 51 72/ 94-461 80 10

E-mail: ankulegi@pangea.org

<http://www.pangea.org/ankulegi>

Código Identific. Fiscal: G20501029

Nº Rgtr. Asociaciones: AS/G/04746/1994

V. ANTROPOLOGIA

JARDUNALDIA

"IKERKETA ANTROPOLOGIKOAREN
ARAZO TEORIKO ETA METODOLOGIKOAK"

Arratsaldeko Txanda (15.30-19.30)

6. TESIAK EUSKARAZ: HARRI-KOZKORREZ BETERIKO BIDEZIDORRA.

Pio Perez Aldasoro-k –ANKULEGI antropologia elkartea–

Doktorego tesi eta ikerlanak idazteko, E.H.U.ko ikasleek erabili behar duten hizkuntza norberaren aukera barnean sartzen da, eta honi buruz arauak edo bestelakoak jartzeak ez du zentzu handirik. Gainera, tesia euskaraz idazteak ez dio doktoregaiari beste onurik edo beste ezer ekartzen, ez bada interesatuari garea dakiokeen poztasun edo egileak berak norberaren aukera honi eman diezaiokeen balioa. Baina harri-kozkorrez beteriko bidezidorra honek euskararen normalkuntza prozesuan oso baliogarria izan daiteke, bederen, hizkuntzaren garapenerako.

7. TEORÍA Y POLÍTICA EN LA ANTROPOLOGÍA DE EUROPA Y EL MARCO DE INVESTIGACIONES VASCO.

Jason Cross –University of Pittsburgh, EE.BB.–

En esta comunicación, exploro varios comentarios recientes sobre relaciones entre teoría y política en la antropología de Europa y la aportación de tales reflexiones para polémicas en la antropología vasca. Primero presento una serie de críticas planteadas en los últimos veinte años que sitúan discursos y marcos de análisis antropológicos con políticas de identidad relacionadas, tanto populares como académicas. Luego, propongo que una aportación de estas conclusiones pueda apoyar un nuevo entendimiento del conocimiento de las ciencias sociales y varios aspectos de sus papeles políticos. Al fin, acerco unas polémicas sobre las políticas subyacentes de tratamientos antropológicos de temas vascos. Mi intención es animar y provocar reflexión sobre las políticas subyacentes de polarizaciones de discursos, tanto sociales como académicos y las relaciones entre los dos.

8. ... NONDIK NORAKOAK... (BIDAI ANTROPOLOGIKO BATEN GERALEKUAK).

Jone Miren Hernandez Garcia-k –Euskal Herriko Unibertsitatea–

Komunikazioak, ikerketa zehatz batetik abiatuta teoria, metodologia eta epistemologiaren arteko harremanei buruz hausnartu nahi du. Euskararen transmisioaren gaia aitzakitzat hartuta, bi puntu landuko ditut. Batetik, azkenengo hamarkadetan -euskara dela eta- hizkuntz transmisioaren inguruan egindako ikerketak aipatuko ditut, euskara transmisioa definitzeko eta ikertzeko garaian erabili diren irizpide nagusiak posibilitate berrietara egokitzeko proposamena luzatuz. Bestalde, ideia teoriko horiek eredu zehatz batera ekartzen ahaleginduko naiz, ikerlanean teoria, epistemologia eta metodologia uztartzeko erabili dudak eredura hurbilduz.

Eredu horrek hizkuntzari lotuta agertzen diren denbora, espazioa eta identitatearen definizio berriak azpimarratzen ditu. Horiek, euskararen egoera hobeto ezagutzeko eta ulertzeko izan dira diseinaturik. Metodologiari dagokionez, ereduak zientzi komunitatean eta ikerketaren objektua osatzen duten gizataldeen arteko lotura egokiagoak lantzea eta asmatzea proposatzen du. Zeregin horretan (auto)biografiak eta (auto)etnografiak kontuan hartu beharreko aukerak izango litzateke, biek ikertzaile eta ikerketa objektuaren arteko harremana modu sotzailean eta dinamikoan lantzen baitute.

9. ZAPATISMO, ESTADO Y GLOBALIZACIÓN: BALANCE DE LA MARCHA INDÍGENA SOBRE MÉXICO D.F.

Joan J. Pujadas –Universitat Rovira i Virgili, Katalunia–

La mirada y la esperanza de millones de indígenas, sometidos a una situación de marginación y exclusión en los cuatro puntos cardinales del mundo, se concentra durante estas semanas de febrero y marzo de 2001 en la iniciativa que el EZLN ha desarrollado, organizando una caravana indígena que, en su trayecto desde Chiapas hasta México D.F., ha ido visitando algunas de las regiones mexicanas con un mayor nivel de población indígena. El zapatismo no es ya (ni creo que la haya sido nunca) un movimiento social y político orientado exclusivamente a la resolución de los graves conflictos de exclusión y explotación de la población indígena (y mestiza) del Estado de Chiapas, sino que se ha convertido en la punta de lanza de la insurgencia de todos los pueblos oprimidos del Planeta. Desde el primero de enero de 1994, el uso de los poderosos medios tecnológicos de la globalización, como Internet, ha permitido a todos los seguidores y observadores de este proceso tener una información puntual de la evolución del proceso. A la vez, este nexo virtual ha permitido amplificar el impacto que la movilización indígena desarrollaba en el territorio de la selva lacandona, evitando los peligros del aislamiento de los miembros del EZLN y de la población que le sirve de apoyo y sustento. Junto al conflicto local, los zapatistas poseen como objetivo estratégico trasladar a un ámbito más global, el del estado-nación mexicano, su lucha por conseguir para los indígenas un estatuto de plena ciudadanía y una capacidad para recuperar una autonomía cultural, económica y política usurpada secularmente. Hoy en día las revoluciones locales lo son, no solamente contra sistemas políticos nacionales, sino contra las estructuras de la globalización económica y, por ello, los medios de difusión y movilización que emplean se sirven también de los mismos medios tecnológicos que hacen posible la existencia de aquellas. La lucha, las metas y el sufrimiento de los zapatistas se funden hoy con la lucha de miles de pueblos oprimidos. Nuestra solidaridad con ellos es, en el fondo, la expresión de nuestro compromiso con realidades mucho más cercanas.

HAUEK ERE AURKEZTUAK IZAN DIRELARIK

–ANKULEGI aldizkarian haien ekarpenak jasoko dira–

(Comunicaciones que también han sido presentadas y que serán publicadas en el 5º número de la revista ANKULEGI)

HACIA UNA CONSTRUCCIÓN CRÍTICA DEL CONOCIMIENTO EN ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL.

Héctor Vázquez –CIUNR-CONICET (UNR), Argentina– (*Argitaratzeko*)

A partir del concepto de crítica se plantea las falsas dicotomías entre:

- 1.- un abordaje nomológico y un abordaje dialógico.
- 2.- explicación y comprensión.

Se asume, además la no neutralidad valorativa de las teorías, la construcción de la interdisciplinariedad y la reconstrucción crítica de las alteridades. Se proponen criterios de control epistemológico que permiten una validación crítica de los resultados de la investigación.

EL OTRO, EN LA CULTURA MAPUCHE.

Beatriz Carbonell –Patagonia, Argentina– (*Argitaratzeko*)

La alteridad y la diferencia se conjugan y le dan sentido al Otro. Pero el sentido siempre es desde "mi mismidad". Diferentes ejes nos presenta el estudio en terreno, sobre la Cultura Mapuche (indígenas que habitan la Región Patagónica de Chile-Argentina). Desde la experiencia, rescato los desafíos que establecen:

- confrontarse a un ser humano que es una totalidad, biológica, psicológica y cultural
- la interpretación en el encuentro con el objeto de la alteridad
- el problema de "volver a sí mismos" después de haber estado en la experiencia del Otro.

Los mundos simbólicos nos cruzan y se nos vuelven transversales, allí se inicia la verdadera búsqueda para construir nuestras certezas.