

SIMPOSIO:

FEMINISMO/S EN LA ANTROPOLOGÍA. NUEVAS PROPUESTAS CRÍTICAS

Coordinan:

Liliana Suárez (Departamento de Antropología de la UAM)

Emma Martín (ASANA y Departamento de Antropología de la US)

R.Aida Hernández (CIESAS-DF, México)

Dirección envío comunicaciones: liliana.suarez@uam.es

En el vasto campo interdisciplinario de las aproximaciones feministas al análisis de las realidades sociales y culturales, la antropología ha destacado desde un comienzo por su aportación de conocimientos sobre formas de vida, de creencias, de luchas y de subjetividades muy diversas. Esa aportación tuvo un papel destacado en el desafío teórico y político de los supuestos esencialismos y naturalizaciones que legitimaban las estructuras de desigualdad en general y las formas de subordinación que vivían las mujeres en distintas sociedades y en especial en la sociedad occidental.

Muchas cosas han cambiado a lo largo de las últimas décadas, tanto en las formulaciones teóricas sobre el por qué de las desigualdades, como en las propias relaciones de género en distintos contextos sociales y políticos. Muchas mujeres han conseguido derechos e igualdad de oportunidades, pero muchas más ocupan todavía posiciones subalternas en torno a ejes de clase, adscripción étnica, y por supuesto género y orientación sexual. La feminización de la pobreza y la exclusión socio-económica y/o política de amplios sectores de la población convive con la creación de redes globales de conciencia y transformación social. El racismo y su vínculo con las exclusiones de género ha tomado una gran relevancia en algunos círculos académicos, pero las propuestas que articulan las construcciones identitarias de género en contextos de diversidad cultural desde el sur tienen poca resonancia en nuestros círculos intelectuales. La producción teórica que aborda las múltiples aristas de la desigualdad y el poder es muy rica, pero las luchas por la igualdad y (la) libertad de las mujeres se enfrentan, en distintos lugares del mundo, tanto a la retórica de la defensa de supuestas “tradiciones culturales” como a la retórica de la igualdad formal entre los individuos que históricamente ha ignorado las diferencias, contribuyendo así al mantenimiento y reproducción de las desigualdades.

Este Simposio se enmarca en una tradición antropológica que asume como clave de su proyecto teórico metodológico y epistemológico la aparente contradicción entre el relativismo cultural y el universalismo racionalista. De acuerdo con el lema del Congreso, el Simposio FEMINISMO/S EN LA ANTROPOLOGÍA. NUEVAS PROPUESTAS CRÍTICAS se propone articular enfoques que abarquen *la crítica, la reflexión y la práctica* tanto en el estudio de las contradicciones que provocan las transformaciones de las realidades sociales a nivel global, como en los distintos planteamientos feministas relativos a las desigualdades de género. En este menester es imprescindible el diálogo entre tradiciones feministas que tal vez han estado representadas menos en la literatura feminista académica.

Proponemos así un Simposio que mediante el diálogo crítico entre estudiosas y estudiosos aporte nuevos conocimientos antropológicos feministas acerca de las problemáticas siguientes:

- Se presentarán y analizarán las reflexiones epistemológicas y las experiencias de lucha feministas desarrolladas y teorizadas desde el “Sur” que revitalizan y refuerzan el corpus de la Antropología Feminista con sus nuevas perspectivas teóricas y metodológicas.
- Se aportarán estudios sobre nuevas organizaciones, formas de lucha y de resistencia pasiva así como sobre las estrategias de mujeres y hombres, en contextos socio-políticos que no les reconocen sus derechos ciudadanos. Se debatirá también sobre la construcción de nuevas alianzas políticas para que las luchas feministas ciudadanas en las regiones pobres del planeta reconozcan la pluralidad de intereses y experiencias entre las mujeres.
- Se explorarán formas feministas alternativas de trabajo aplicado y de intervención social que sean coherentes con los análisis, las perspectivas teóricas y propuestas metodológicas y trasciendan la mera crítica académica. Se tratará de hacer propuestas feministas concretas en campos tales como la educación, los medios de comunicación, el empleo, las políticas de igualdad...teniendo en cuenta siempre la importante diversidad de las experiencias de mujeres en todos los ámbitos de las realidades sociales contemporáneas.